



MARC ILLICH

mail@marc-illich.com

+40 759 022 244

www.marc-illich.com

Spielalter 27 – 35 | **Größe** 1,85 m | **Gewicht** 73 kg | **Konfektion** 94 - 98

Nationalität AUT | **Sprachen** DE · EN · FR · PT · CZ · ES (fließend) IT · RU · RO (Basis)

Dialekte Wien · Tirol · VlbG · Stmk · OÖ · Schwyzerdütsch · div. deutsche

Fähigkeiten Fremdsprachen · Akzente · Improvisation · Gesang (Bariton)

Tanz (zeitgenössisch, Standard) · Yoga · Kampfsport (Basis)

Schulbildung AHS

UNTERRICHT

Ausbildung | Schauspielakademie Elfriede Ott (2021)

Rollenarbeit Peter Gruber · Susanne Brandt · Claudius von Stolzmann · Nina C. Gabriel · Judith

Richter | **Sprecherziehung** Katrin Daliot · **Stimmbildung** Barbara Gassner

Grotowski · **Integrated Performance** Sigrid Reisenberger | **Source Tuning** Alev Irmak

Maskenarbeit · **Bühnenkampf** Thomas Glen Cook | **Gesang** Frizz Fischer · Alexander Jost

Körperimprovisation Antoine Effroy | **Improvisation** Domeka Parker · Jacob Banigan · Jim Libby

Buffons · **Commedia dell'arte** · **Griechische Tragödie** Andreas Simma | **Clown** Hubertus Zorell ·

Verena Vondrak

gearbeitet unter der Regie von u.a.

Volker Schmidt · Peter Gruber · Bruno Max · Írisz Kovács · Răzvan Mazilu · Kristóf Szabó

THEATER (Auszug)

- 2022 - Deutsches Staatstheater Temeswar | Teatrul German de Stat Timișoara (RO)
Der Kirschgarten als *Trofimow* | Das Dschungelbuch als *Erzähler* |
TSCHICK als *Tschick* | Die Schneekönigin als *Lakai / Räuber* |
Ein Sommernachtstraum als *Demetrius*
- 2021 endlich tot, endlich keine luft mehr als *Rubens* · R: Peter Gruber
Rabenhof Theater, Wien
- 2020 - 22 Theater zum Fürchten | Intendanz/Regie: Bruno Max
The Effect als *Tristan* | Hochzeit als *Horch*
Utopia als *wissenschaftlicher Gläubiger*
- 2019 - 22 Nestroy Ensemble Schwechat | Intendanz/Regie: Peter Gruber
Nur Ruhe! als *Franz* | Charivari als *Isidor*
Wohnung zu vermieten als *Kleefeld*

Fotos: Natalie Paloma · Severin Koller · Logo: Julia Margarita Hödl · Grafik: Lukas Aschenreiter

